

# Консультация музыкального руководителя

## «С ПЕСЕНКОЙ ПО ЛЕСЕНКЕ» ИЛИ ЗАЧЕМ НУЖНА МУЗЫКА РЕБЕНКУ?»

Музыкальное развитие очень важно для любого ребенка. Это совсем не означает, что из малыша с пеленок необходимо растить гениального музыканта, но научить его слушать, понимать музыку, наслаждаться ей – в наших силах.

Музыкальное развитие способствует целостному формированию личности ребенка. Во время слушания музыки происходит развитие центральной нервной системы, мышечного аппарата, облегчается процесс социализации, развивается художественное мышление, чувство прекрасного.

Прослушивание детских песенок инициирует певческую активность ребенка, способствует развитию речи, обогащает пассивный словарь. Попытки подпевать внесут вклад в развитие артикуляционного аппарата, соотнесение музыкальной темы с любимым мультфильмом позволит создать позитивный настрой, улучшить эмоциональное состояние. Дети обычно, не стесняются петь в слух, если только «добрые» взрослые не сказали когда-то нечто нелестное о таком пении. Не допускайте подобного.

Прослушивая музыкальное произведение ребенок, уже в 4 года, легко разберется с темпом и вычленит известные ему инструменты. Это позволит при прослушивании музыки действовать важную психическую функцию – анализ, который необходим

для умственного развития ребенка.

Очень полезно познакомиться с таким приемом, как медитация под музыку. Важное условие – уравновешенное, спокойное эмоциональное состояние родителей. Выбирайте спокойную, прозрачную музыку, без тревожных звуков. Можете взять такие произведения как: «Вечерняя серенада» Шуберта, «Песня Сольвейг» Грига. Уложите ребенка в уютное, теплое место, приглушите свет, включите выбранную музыку и начинайте рассказывать историю. Примерно такую: «Это было давным – давно (или совсем недавно). В далекой стране жил любимый ребенок Солнца и Света

– Лучик. Он подрастал очень быстро, был очень счастливым, согревал всех своим теплом и дарил радость окружающим. Его учили лучшие мудрецы, и он стал понимать язык зверей и птиц, язык ветра и волн...

Когда Лучик подрос, он решил отправиться путешествовать, чтобы помочь всем остальным. И вовремя странствий увидел чудесный дом, в нем звучала музыка. Он зашел туда и увидел то, что ему было так нужно...» Теперь предложите ребенку нарисовать или рассказать, что увидел Лучик. То, что на

самом деле необходимо ему самому. В этом упражнении музыка помогает ребенку расслабиться, идентифицировать себя с героем сказки, а значит, помогает почувствовать себя любимым и счастливым.

Творить и производить шум – насущная потребность дошкольника.

которого потребуется и фоновая музыка, которая создаст необходимый настрой, горохом, фасолью, гречкой, бубны, ложки, расческа, ведра. Подойдет все, с помощью чего можно извлечь хоть какой-то звук. Возможно, у ребенка сначала не получится никакой мелодии. Если он просто бьет инструментами, не прерывайте действие. Это отличный способ, чтобы избавиться от негативных эмоций, разрядиться, научиться импровизировать. В следующий раз начнется процесс синтеза, созидания.

Также дети получают особое удовлетворение от свободных и легких движений в музыкальной игре или танце. Весь детский организм отвечает на действие музыки – тело, мышцы, дыхание. Движение используется как средство более глубокого понимания музыкального искусства. Восприятие музыки посредством движения, положительно влияет и на умственные процессы ребенка.

Занятия музыкой способствуют общему развитию личности ребенка. Взаимосвязь между всеми сторонами воспитания складывается в процессе разнообразных видов и форм музыкальной деятельности.

Музыка – это средство эстетического воспитания ребенка, так как оно направлено на развитие способности детей воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное, замечать хорошее и плохое, творчески и самостоятельно действовать, приобщаясь тем самым к различным видам художественной деятельности.

*Музыкальный руководитель:  
Атаманиченко Л.Ф.*

