

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В.В.ВОСКОБОВИЧА «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЕНСОМОТОРНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Козаченко Ю.В.

Хохлова Р.А.

МДОУ детский сад №1 п. Вейделевка

Вейделевского района

Значение сенсорного развития в раннем возрасте очень велико. Именно этот период в развитии ребенка наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире через чувственное познание и тактильно-двигательное восприятие предметов и явлений окружающего мира.

Ребенок в жизни сталкивается с разнообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Его окружает природа с разнообразием запахов, звуков и цветов. Конечно, каждый ребенок воспринимает все это. Но, без разумного педагогического руководства, восприятие может оказаться поверхностным. Поэтому в раннем возрасте особое внимание уделяется сенсорному воспитанию - целенаправленному педагогическому воздействию, обеспечивающему формирование чувственного опыта, совершенствование ощущений и восприятия, развитие сенсомоторных действий.

Самый ранний этап развития это формирование ориентировки широчайшего спектра. Ребенок с правильной сенсомоторной практикой воспринимает формы, цвета, величину каждого отдельного предмета, свободно анализирует шумы, звуки, речь. Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат. Для того, чтобы малыш стал усваивать сенсорные способы обследования, он должен быть к этому подготовлен определенным способом.

Дать ребенку возможность получить собственный опыт, развивать мелкую моторику, формировать начальные представления об окружающей действительности, заинтересовать к познанию нового, помочь пройти нелегкий путь «от практики к теории», наполнить его эмоциональным, действенным и эффективным содержанием, позволяет игровая технология В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

С учетом важнейших принципов: интерес-познание-творчество, В. Воскобовичем разработан «Фиолетовый лес» – сенсомоторная среда для детского развития.

«Фиолетовый лес» соответствует всем современным требованиям, предъявляемым ФГОС к организации предметно-пространственной среды, с

учетом инклюзивных тенденций и способствует развитию детей, как с нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья.

«Фиолетовый лес» состоит из разных игровых зон, включает множество различных элементов, красочных и разнообразных, удивительных сказочных персонажей, придуманных автором, интересных и поучительных сказок. В сказочном мире Воскобовича существуют: Чудесная поляна, Озеро Айс, Город говорящих попугаев, Ковровая полянка, Чудо острова и др. У каждого места есть свои обитатели, которые при помощи сказки обучают детей играть в разнообразные игры. В «Фиолетовом лесу» ребенка окружает непринужденная, веселая, интеллектуально-творческая атмосфера. Она сплетается из чувства внешней безопасности, когда малыш знает, что его проявления не получают отрицательной оценки взрослых, и ощущения внутренней раскованности за счет поддержки его творческих начинаний.

Здесь все просто: все детали легко снимаются, заменяются и дополняются. Сегодня, например, мы играем на сказочной поляне, а завтра уже плывем по озеру или гуляем в лесу. Сам лес можно переносить в любое место, поэтому он легко трансформируется и изменяется в зависимости от образовательных ситуаций и интересов детей. Самостоятельная деятельность в «Фиолетовом лесу» полностью зависит от воли, интересов и настроения ребенка. Он действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. При возникновении трудностей к деятельности ребенка (если он этого пожелает) всегда может подключиться педагог.

Каждое пособие полифункционально и развивает широкий спектр качеств. Элементы «Фиолетового леса» можно использовать не только по назначению, но и в качестве предметов-заместителей в детской игре. Например, если мы знакомим ребенка со счетом, то одновременно будут развиваться логическое мышление, речь, память, координация движений и пространственные представления. Дети свободно могут выбрать для игры тот материал, который им нравится. «Фиолетовый лес» можно постоянно пополнять новыми деталями по желанию детей, тем самым стимулировать игровую деятельность, можно придумать своих персонажей, развивая творческую фантазию.

«Фиолетовый лес» изготовлен из безопасных материалов и доступен абсолютно всем детям. Он размещается на уровне роста ребенка, всё можно достать и потрогать. Детям с ограниченными возможностями также просто и легко дотянуться до любой детали.

В потенциале «Фиолетового леса» по сенсомоторному развитию детей раннего возраста наиболее эффективно выделяются разнообразные виды деятельности, которые ставят перед ребенком задачи на уровень сложнее, с которыми он успешно может справиться. Ребёнок начинает очень быстро узнавать предметы, замечать их структуру и различие, выполняя основные перцептивные действия в уме. Игры в сенсорной зоне «Фиолетовый лес» способствуют накоплению практического освоения окружающего игрового пространства, целостного восприятия предмета, активизируют развитие

мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации, развивают любознательность, воображение, чувственный аппарат. Автор методики считает фиолетовый цвет благотворно влияющим на детское мышление и нервную систему, повышающим творческий потенциал.

Дидактические игры и развивающие упражнения уникальной игровой технологии В.Воскобовича позволяют обеспечить необходимое количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения в процессе деятельности. Помочь маленькому ребенку познакомиться с основными эталонами цвета, формировать представления о целом и части, научить пользоваться схемами на основании игр: «Чудо-крестики», «Чудо-соты». Познакомить с геометрическими фигурами, развивать мелкую моторику и тактильную восприимчивость, понятия «больше-меньше», пространственные отношения и умение конструировать на плоскости поможет пособие «Фонарики».

Многофункциональной заменой обычной пирамидке представлены развивающие тактильную восприимчивость и мелкую моторику пособия «Кораблик Плюх - Плюх» и «Кораблик Брызг – Брызг», с помощью которых малыши приобретут первый сенсорный опыт на определение цвета, классификацию предметов с учетом количества, цвета и размеров.

С "Квадратом Воскобовича" двухлетние малыши при помощи взрослого складывают конфетку, домик с красной или зеленой крышей - развивают мелкую моторику рук, сенсорные способности и пространственное мышление, осваивают элементы конструирования.

С «Фиолетовым лесом» можно использовать различные формы работы: непосредственно образовательную деятельность, совместную деятельность, проведение развлечений, праздников и досугов, придумывание сказок и различных персонажей, свободную деятельность детей, сочинение стихов и загадок, исследовательскую деятельность, математические викторины и многое другое. Большую помощь оказывает развивающая среда В. Воскобовича в индивидуальной работе с детьми. Это очень важно, ведь некоторые дети не раскрываются в коллективной работе, а в ходе индивидуальной работы малыш меньше стесняется, чувствует, что именно к нему педагог проявляет внимание, у ребенка формируется чувство уверенности.

Использование игровой технологии В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» является эффективным инструментом формирования у детей раннего возраста рационального чувственного познания окружающего мира на основе усвоения сенсорных эталонов, обеспечивает высокий уровень сенсомоторного развития, являющегося базовым для общего умственного развития ребенка и успешного овладения многими видами деятельности.

Список использованной литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Воскобович В.В., Вакуленко Л.С. Развивающие игры Воскобовича. - М.: ТЦ Сфера, 2015.- 128 с.
3. Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры», книга 1- М.: ТЦ Сфера, 2015.-20 с.