

## **Картотека игр для художественно-эстетического развития ( младшая группа)**

*Игры для художественно-эстетического развития проводятся для:*

- закладывания предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств;
- формирования эстетического отношения к природе и окружающему миру;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

### **Игра «Собери капельки в стакан»**

**Цель:** научить разбираться в цветах и их оттенках; учить соотносить предметы по цвету.

Для игры нужно подготовить стаканчики и картинки разноцветных капель.

Педагог обращается к детям:

— Я положу в этот стаканчик капельку синего цвета. Давайте наполним стакан. Добавьте свои капельки такого же цвета.

У каждого ребенка должен быть набор из капелек всех нужных цветов.

### **« Воздушные шарики ».**

**Цель:** формировать у детей представление о цвете; учить детей сопоставлять предметы по цвету, прикладывая друг к другу путем отбора.

**Ход игры:** на листе бумаги нарисованы цветные нити и отдельно вырезаны цветные кружочки- «шарики». Ведущий закрепляет с детьми названия цветов; необходимо

«привязать» воздушные « шарики» к нитям, подобрав их по цвету.

### **« Назови правильно цвет ».**

**Цель:** обнаружить уровень восприятия и определения цвета предметов.

**Ход игры:** на листе бумаги изображены предметы разные по цвету. Ребенку нужно ответить на вопрос « Какого цвета ( яблоко, звездочка, мячик, машина и т.д. )

### **«Цветные корзинки»**

**Цель:** игра направлена изучение цветов детьми 2,5-3,5 лет, запоминание названий основных цветов, развитие речевых навыков дошкольников, развитие наблюдательности, памяти.

**Ход игры:** детям предлагается собрать в корзинки перепутанные предметы, ребенок тянет любую карточку, но положить ее он должен в корзинку того же цвета, при этом громко назвать цвет и предмет который он выбрал.

### **«Собери пейзаж»**

**Цель:** формировать навыки композиционного мышления, закреплять знания сезонных изменений в природе, закреплять знание понятия «пейзаж», развивать наблюдательность, память.

**Ход игры:** ребенку предлагается из набора печатных картинок составить пейзаж определенного сезона (зима, весна, осень или зима), ребенок должен подобрать предметы, соответствующие именно этому времени года, и при помощи своих знаний построить правильную композицию



### «Матрёшкин сарафан»

*Цель:* развивать композиционные навыки, закреплять знания детей об основных элементах росписи русской матрешки, закреплять знания о русской национальной одежде.

*Ход игры:* На картонных листах нарисованы силуэты трех матрешек, дети на выбор одевают каждый свою матрешку.

### «Собери капельки в стакан»

*Цель:* научить разбираться в цветах и их оттенках; учить соотносить предметы по цвету.

Для игры нужно подготовить стаканчики и картинки разноцветных капель.

Педагог обращается к детям:

— Я положу в этот стаканчик капельку синего цвета. Давайте наполним стакан. Добавьте свои капельки такого же цвета.

У каждого ребенка должен быть набор из капелек всех нужных цветов.

### «Красиво — некрасиво»

*Цель:* учить выявлять нарушения в композиции рисунка, его цветовой гамме, формировать эстетический вкус.

Детям предлагаются разные картинки. Они должны определить, в какой цветовой гамме выполнен каждый рисунок, а затем найти и назвать предмет который разукрашен в неподходящий цвет и нарушает общую композицию.

— Ребята, посмотрите на рисунок. Что вы здесь видите?

— Какой цвет преобладает? Какие цвета похожи на него?

— Какой предмет выделяется по цвету, кажется здесь лишним?

Такую игру можно проводить фронтально или разделить детей на группы.

### «Сложи радугу из полосок»

*Цель:* способствовать закреплению знаний о системе цветов.

*Материал:* полоски бумаги разных цветов. (как вариант можно использовать палочки Кюизенера)

*Ход игры:* Одну половинку радуги собирает ведущий, а другую собирает ребенок. Ведущий предлагает назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

### «Помоги собрать крышки»

*Цель:* закреплять формы предмета, стимулировать зрительные ощущения, развивать тактильные анализаторы. Закреплять понятие цвета: красный, синий, желтый, зеленый.

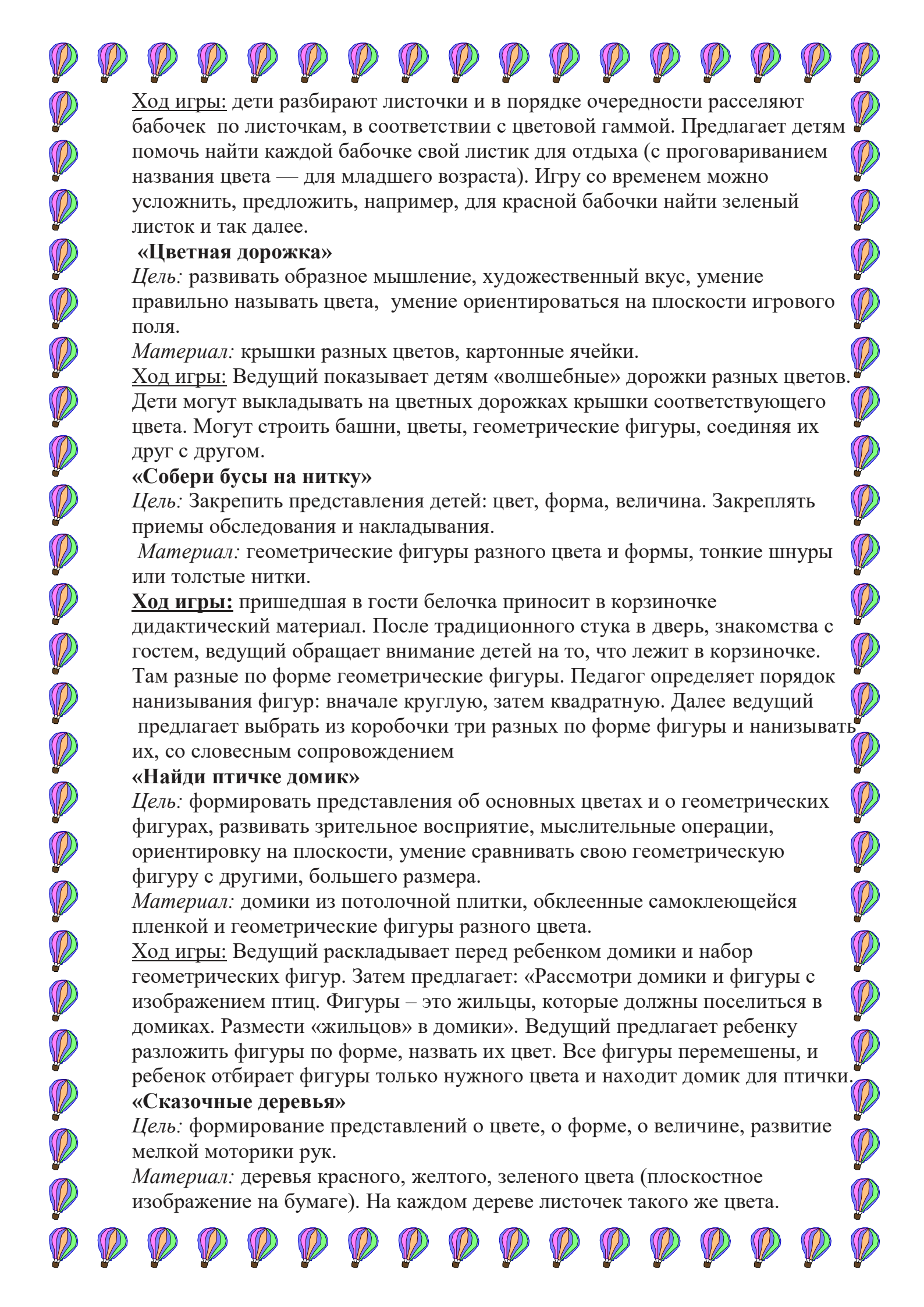
*Материал:* корзинки с разделителями по цветным секторам, разноцветные крышки.

*Ход игры:* перед ребенком стоит корзинка, разделенная на четыре ячейки красного, синего, зеленого и желтого цветов. Ведущий достает из мешочка крышку и спрашивает: «Какого цвета крышка? Где домик такого же цвета? Положи туда крышку».

### «Найди листик для бабочки»

*Цель:* различать цвета и понимать названия цвета, учить подбирать предметы одинакового цвета.

*Материал:* картон, пластиковые листики, бабочки.



**Ход игры:** дети разбирают листочки и в порядке очередности расселяют бабочек по листочкам, в соответствии с цветовой гаммой. Предлагает детям помочь найти каждой бабочке свой листик для отдыха (с проговариванием названия цвета — для младшего возраста). Игру со временем можно усложнить, предложить, например, для красной бабочки найти зеленый листок и так далее.

#### **«Цветная дорожка»**

**Цель:** развивать образное мышление, художественный вкус, умение правильно называть цвета, умение ориентироваться на плоскости игрового поля.

**Материал:** крышки разных цветов, картонные ячейки.

**Ход игры:** Ведущий показывает детям «волшебные» дорожки разных цветов. Дети могут выкладывать на цветных дорожках крышки соответствующего цвета. Могут строить башни, цветы, геометрические фигуры, соединяя их друг с другом.

#### **«Собери бусы на нитку»**

**Цель:** Закрепить представления детей: цвет, форма, величина. Закреплять приемы обследования и накладывания.

**Материал:** геометрические фигуры разного цвета и формы, тонкие шнуры или толстые нитки.

**Ход игры:** пришедшая в гости белочка приносит в корзиночке дидактический материал. После традиционного стука в дверь, знакомства с гостем, ведущий обращает внимание детей на то, что лежит в корзиночке. Там разные по форме геометрические фигуры. Педагог определяет порядок нанизывания фигур: вначале круглую, затем квадратную. Далее ведущий предлагает выбрать из коробочки три разных по форме фигуры и нанизывать их, со словесным сопровождением

#### **«Найди птичке домик»**

**Цель:** формировать представления об основных цветах и о геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, ориентировку на плоскости, умение сравнивать свою геометрическую фигуру с другими, большего размера.

**Материал:** домики из потолочной плитки, обклеенные самоклеющейся пленкой и геометрические фигуры разного цвета.

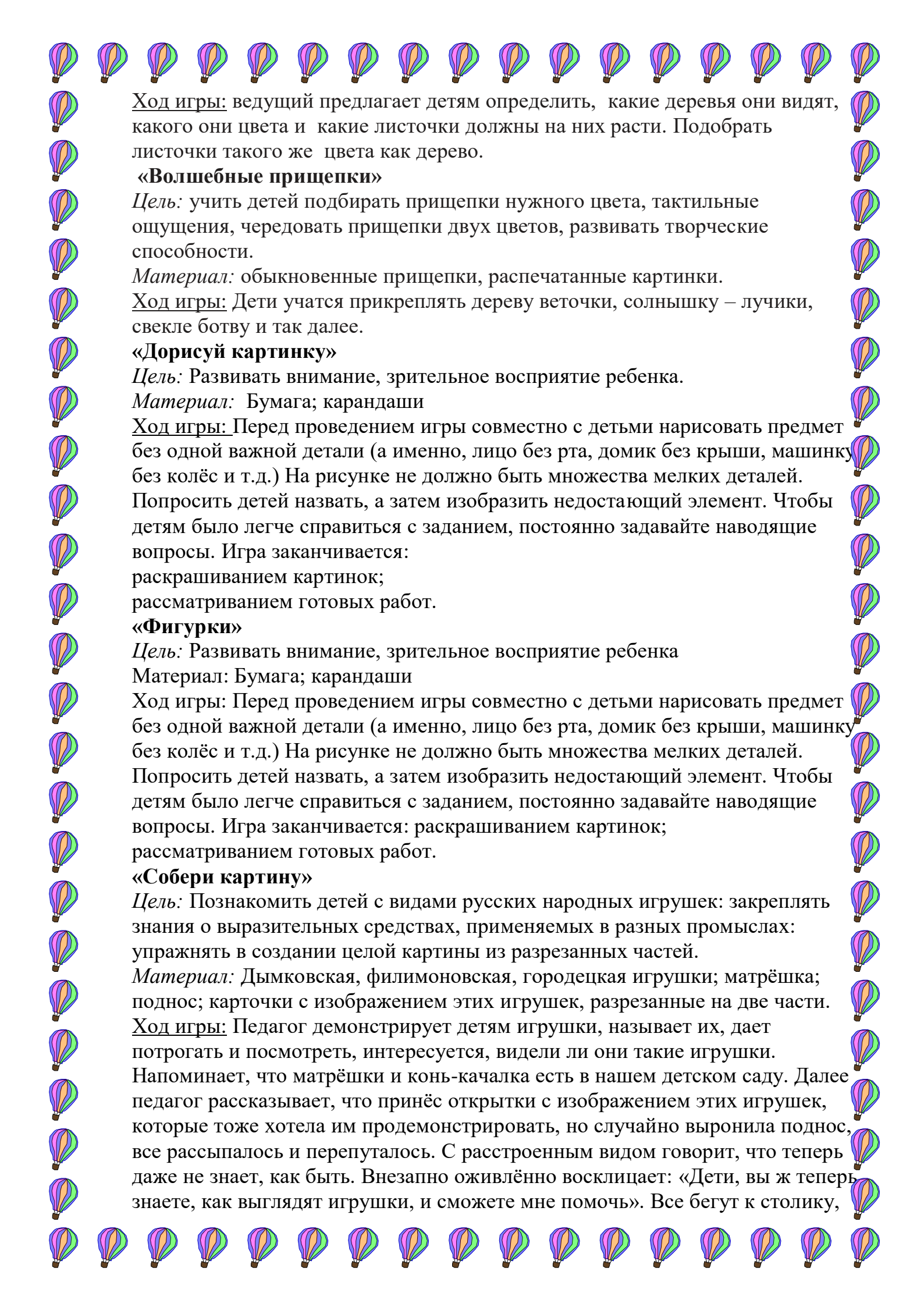
**Ход игры:** Ведущий раскладывает перед ребенком домики и набор геометрических фигур. Затем предлагает: «Рассмотри домики и фигуры с изображением птиц. Фигуры – это жильцы, которые должны поселиться в домиках. Размести «жильцов» в домики». Ведущий предлагает ребенку разложить фигуры по форме, назвать их цвет. Все фигуры перемешаны, и ребенок отбирает фигуры только нужного цвета и находит домик для птички.

#### **«Сказочные деревья»**

**Цель:** формирование представлений о цвете, о форме, о величине, развитие мелкой моторики рук.

**Материал:** деревья красного, желтого, зеленого цвета (плоскостное изображение на бумаге). На каждом дереве листочек такого же цвета.





Ход игры: ведущий предлагает детям определить, какие деревья они видят, какого они цвета и какие листочки должны на них расти. Подобрать листочки такого же цвета как дерево.

**«Волшебные прищепки»**

*Цель:* учить детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности.

*Материал:* обыкновенные прищепки, распечатанные картинки.

Ход игры: Дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее.

**«Дорисуй картинку»**

*Цель:* Развивать внимание, зрительное восприятие ребенка.

*Материал:* Бумага; карандаши

Ход игры: Перед проведением игры совместно с детьми нарисовать предмет без одной важной детали (а именно, лицо без рта, домик без крыши, машинку без колёс и т.д.) На рисунке не должно быть множества мелких деталей.

Попросить детей назвать, а затем изобразить недостающий элемент. Чтобы детям было легче справиться с заданием, постоянно задавайте наводящие вопросы. Игра заканчивается:

раскрашиванием картинок;  
рассматриванием готовых работ.

**«Фигурки»**

*Цель:* Развивать внимание, зрительное восприятие ребенка

*Материал:* Бумага; карандаши

Ход игры: Перед проведением игры совместно с детьми нарисовать предмет без одной важной детали (а именно, лицо без рта, домик без крыши, машинку без колёс и т.д.) На рисунке не должно быть множества мелких деталей.

Попросить детей назвать, а затем изобразить недостающий элемент. Чтобы детям было легче справиться с заданием, постоянно задавайте наводящие вопросы. Игра заканчивается:

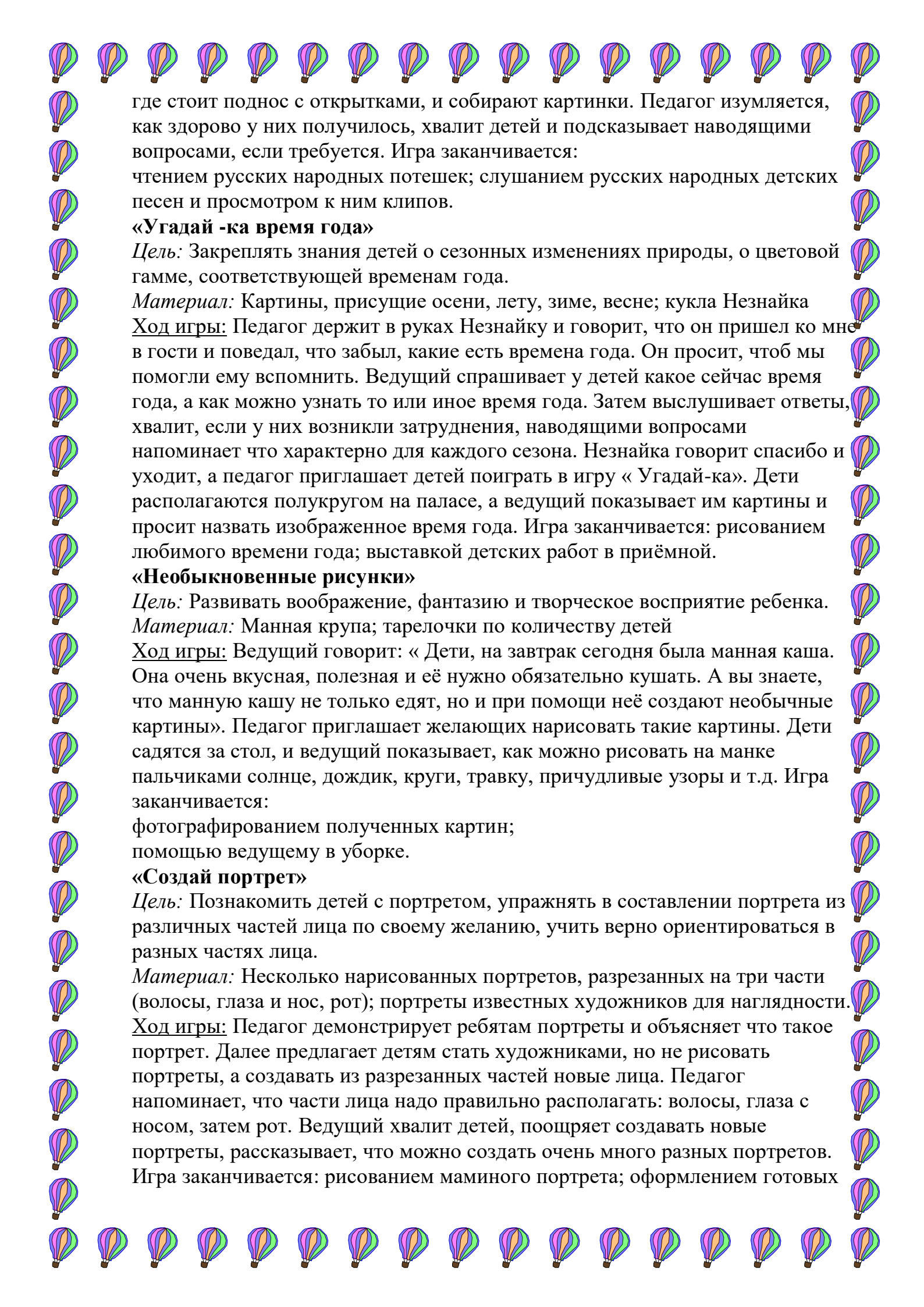
раскрашиванием картинок;  
рассматриванием готовых работ.

**«Собери картину»**

*Цель:* Познакомить детей с видами русских народных игрушек: закреплять знания о выразительных средствах, применяемых в разных промыслах: упражнять в создании целой картины из разрезанных частей.

*Материал:* Дымковская, филимоновская, городецкая игрушки; матрёшка; поднос; карточки с изображением этих игрушек, разрезанные на две части.

Ход игры: Педагог демонстрирует детям игрушки, называет их, дает потрогать и посмотреть, интересуется, видели ли они такие игрушки. Напоминает, что матрёшки и конь-качалка есть в нашем детском саду. Далее педагог рассказывает, что принёс открытки с изображением этих игрушек, которые тоже хотела им продемонстрировать, но случайно выронила поднос, все рассыпалось и перепуталось. С расстроенным видом говорит, что теперь даже не знает, как быть. Внезапно оживлённо восклицает: «Дети, вы ж теперь знаете, как выглядят игрушки, и сможете мне помочь». Все бегут к столу,



где стоит поднос с открытками, и собирают картинки. Педагог изумляется, как здорово у них получилось, хвалит детей и подсказывает наводящими вопросами, если требуется. Игра заканчивается: чтением русских народных потешек; слушанием русских народных детских песен и просмотром к ним клипов.

#### **«Угадай -ка время года»**

*Цель:* Закреплять знания детей о сезонных изменениях природы, о цветовой гамме, соответствующей временам года.

*Материал:* Картины, присущие осени, лету, зиме, весне; кукла Незнайка

*Ход игры:* Педагог держит в руках Незнайку и говорит, что он пришел ко мне в гости и поведал, что забыл, какие есть времена года. Он просит, чтоб мы помогли ему вспомнить. Ведущий спрашивает у детей какое сейчас время года, а как можно узнать то или иное время года. Затем выслушивает ответы, хвалит, если у них возникли затруднения, наводящими вопросами напоминает что характерно для каждого сезона. Незнайка говорит спасибо и уходит, а педагог приглашает детей поиграть в игру « Угадай-ка». Дети располагаются полукругом на паласе, а ведущий показывает им картины и просит назвать изображенное время года. Игра заканчивается: рисованием любимого времени года; выставкой детских работ в приёмной.

#### **«Необыкновенные рисунки»**

*Цель:* Развивать воображение, фантазию и творческое восприятие ребенка.

*Материал:* Манная крупа; тарелочки по количеству детей

*Ход игры:* Ведущий говорит: « Дети, на завтрак сегодня была манная каша. Она очень вкусная, полезная и её нужно обязательно кушать. А вы знаете, что манную кашу не только едят, но и при помощи неё создают необычные картины». Педагог приглашает желающих нарисовать такие картины. Дети садятся за стол, и ведущий показывает, как можно рисовать на манке пальчиками солнце, дождик, круги, травку, причудливые узоры и т.д. Игра заканчивается:

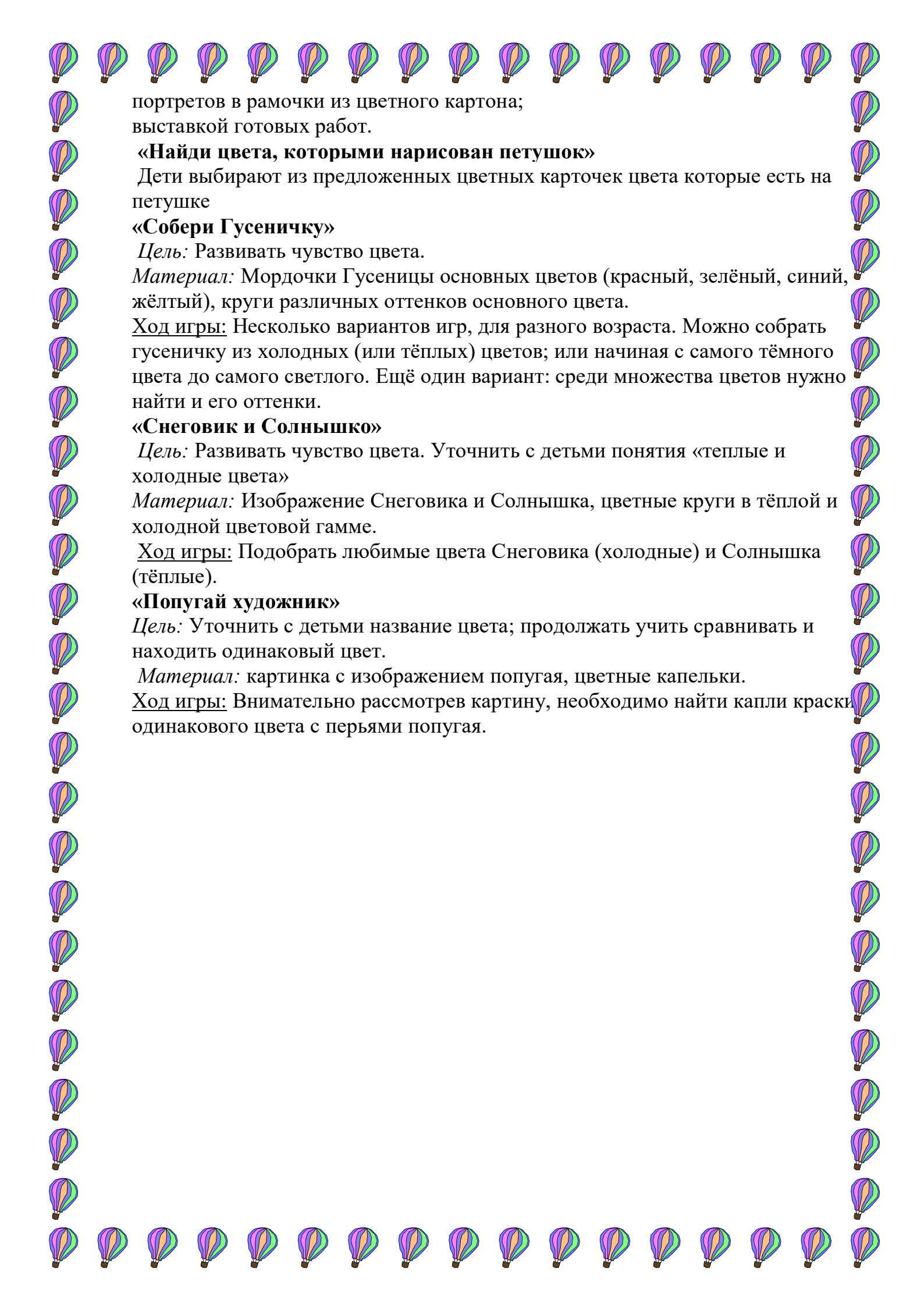
фотографированием полученных картин;  
помощью ведущему в уборке.

#### **«Создай портрет»**

*Цель:* Познакомить детей с портретом, упражнять в составлении портрета из различных частей лица по своему желанию, учить верно ориентироваться в разных частях лица.

*Материал:* Несколько нарисованных портретов, разрезанных на три части (волосы, глаза и нос, рот); портреты известных художников для наглядности.

*Ход игры:* Педагог демонстрирует ребятам портреты и объясняет что такое портрет. Далее предлагает детям стать художниками, но не рисовать портреты, а создавать из разрезанных частей новые лица. Педагог напоминает, что части лица надо правильно располагать: волосы, глаза с носом, затем рот. Ведущий хвалит детей, поощряет создавать новые портреты, рассказывает, что можно создать очень много разных портретов. Игра заканчивается: рисованием маминого портрета; оформлением готовых



портретов в рамочки из цветного картона;  
выставкой готовых работ.

**«Найди цвета, которыми нарисован петушок»**

Дети выбирают из предложенных цветных карточек цвета которые есть на петушке

**«Собери Гусеничку»**

*Цель:* Развивать чувство цвета.

*Материал:* Мордочки Гусеницы основных цветов (красный, зелёный, синий, жёлтый), круги различных оттенков основного цвета.

*Ход игры:* Несколько вариантов игр, для разного возраста. Можно собрать гусеничку из холодных (или тёплых) цветов; или начиная с самого тёмного цвета до самого светлого. Ещё один вариант: среди множества цветов нужно найти и его оттенки.

**«Снеговик и Солнышко»**

*Цель:* Развивать чувство цвета. Уточнить с детьми понятия «теплые и холодные цвета»

*Материал:* Изображение Снеговика и Солнышка, цветные круги в тёплой и холодной цветовой гамме.

*Ход игры:* Подобрать любимые цвета Снеговика (холодные) и Солнышка (тёплые).

**«Попугай художник»**

*Цель:* Уточнить с детьми название цвета; продолжать учить сравнивать и находить одинаковый цвет.

*Материал:* картинка с изображением попугая, цветные капельки.

*Ход игры:* Внимательно рассмотрев картину, необходимо найти капли краски одинакового цвета с перьями попугая.